

था मंदिर है मधुशाला

सुमन-लता

प्रकाशक :

प्रगतिशील लेखक सघ, चूरु
(राष्ट्रीय प्रगतिशील लेखक महासघ से संबद्ध)

© सुमन लता

प्रथम संस्करण
1985 ई०

मूल्य - 20 रुपये

घावरण - सुशील भार० के० बोशिक

मुद्रक - साखला प्रिन्टर्स, बीकानेर

श्रद्धावनत ये भावना, मेरे पिताश्री तक पहुंचे,
दग बंद कर युग जोड़कर, मैं हृदय समर्पित कर रही हूं,
स्मृतियों को बांधकर, कुछ भाव अर्पित कर रही हूँ ।

स्व. पिताश्री रूपचन्द शर्मा को सादर समर्पित

अनुक्रम

- स्वागतम है स्वगतम/5
धा मदिर है मधुशाला/6
करता रहा सिंगार/7
शेष है अगार/9
विगलित कमल बहा जाता है/11
जब जाग जाऊंगा मैं/12
कंदी खुले अलारों के/14
खोल तेरे अबगुठन को/15
चला गया है कारवां/17
हम राही उस मजिल के/19
कौन डरता है प्रलय से/20
न जाने फिर कभी/21
अगर ताकते हो/22
है निकलती आह देखो/23
प्रतिकार लेता है जगत/24
रुसबा न कर हयात को/26
नहीं खयालो का साया/27
साधना मैं कर रहा हूं/28
दुश्मन मेरे वतन के/29
बताओ कौन आएगा/30
आज जाना चाहता हूं/31
जाने न क्या हम चाहते/32
रात ढलती जा रही थी/33
तो जा न तू बाजार को/34
मैं संभल नहीं पाया/36
बदल दो एकदम/37
सरे आम बता रे/39
आंसू तेरी मजार पर/41
हो न हो प्यारे/43
मर गए सावीर सहकर/44
निस्तार है किस ओर से/46
कौन सी होगी/48

देख ले सुनसान है/49
भूल जा अन्जाम को/51
न ये गुलजार है/52
न चाहे अनुराग न दे/53
करके ही कुछ ले पाएगा/54/
कही ऐसा न हो/56
सदा ए सदाली/57
बया पाएगे/58
इस भाव को/59
आज पपीहे और न बोल/60
आज कोई जा रहा है/61
सो रहा है/63
दावा न कर/65
हृदय मेरा इंसानो मे/66
पर दाम न लगाओ/67
अजनबी अन्जान हम से/68
होती सबकी मजबूरी है/69
फिर से चमन लगाएं/70
बिवाहोत्सव/71
हर शरूस यहा सेनानी/72
नही बक्त है/73
हमे चाहिए/74
अच्छा किया तूने/75
उस दिन भी शाम हुई साकी/77
बता देते/78

स्वागतम् है स्वागतम्

है निशा अवसान तेरा,
दिवस को आहुवान मेरा,
आरती आदित्य की कर,
घूप को प्रणाम मेरा,
गूजता है विश्व सारा ...

नव सुमन सब खिल चुके है,
भ्रमर, उपवन मिल चुके है,
तुषारकण अब वाष्प बनकर,
बादलो मे मिल चुके हैं,
पल्लवो नव अकुरों का....

अबुधि तेरी लहर का,
आ रहे हर नव प्रहर का
उड़ते औ उमड़ते प्रमजन,
बुलबुलो संग शान्त तीरों,
नाविको की हर नजर का....

दीप्त आशाओं तुम्हारा,
धन निराशाओ तुम्हारा,
प्राप्य-अप्राप्य सभी का,
सफलता या असफलता का,
मृत्यु जीवन मुक्तियों संग ..

असह्य खग-बन्धुजनो का,
भावमय मानव मनो का,
नीड की नगरी तुम्हारा,
ऐ घरा ! तेरे कर्णों का,
आ रहे जाते जनो का....



था मंदिर है मधुशाला

ठहर निकट मंदिर के पास,
छोड़ा एक दीर्घ निःश्वास,
देखा दर के पार लिखा है, था मंदिर, है मधुशाला
शंख बोल, फरताल बोलते,
लेकर तान मृदंग डोलते,
पर देती है ध्वनि सुनाई, मधु उडेल भरना प्याला ।
गाया करते यहा आरती,
जय रघुनंदन, जय भारती,
सांध्य यहा, सन्नाटा छाता, आता मद्यप नभ काला ।
तिलक लगा उन्नत सलाट पर
चदन से सुरभित कपाट पर,
युगकर भर फँका करते थे अक्षत, अंगूरी माला ।
देवदासिया नर्तन कर-कर,
भक्ति भावन-ओ से भर-भर,
कभी अन्न वरदान मागती, आज पिलाती मधुबाला ।
श्रद्धायुक्त मनोहर चेहरे,
आंख मूद देवो पर पहरे,
भक्तनो की टोली देती, अद्य है पहरे मे प्याला ।
हस्त अजुली आगे आती,
भरकर के पीछे हट जाती,
लेकिन तब इस पुनीत पात्र मे, था गगाजल है हाला
सुनकर भक्ति गान भक्त जन,
पाते थे अनुपम प्रताप मन,
अब मुशायरे की महफिल है, और झूमती मधुशाला
पहला शेर शायरी होती, था मंदिर है मधुशाला ।



करता रहा सिंगार

चीखती चारों दिशाए,
गिर रही अट्टालिकाएं,
झीपड़ी धू-धू कर जलती,
सृष्टि के अतिम पलों सम,
होने लगा संसार,

पर देख दर्पण में कोई, करता रहा सिंगार
सौदामिनी रह-रह चमकती,
गर्जना जलधर मे भरती,
जल मग्न अचला, गिरिवर,
सेत औ खलिहान डूबे,
खो गए बाजार

जलधि की विस्तृत लहर से,
गगन मण्डल के शहर से,
गमन करते समय सुनाई,
दे रही आवाज उसकी,
तोड़ते हृदय आधार

नभ से कई आकर गिरे,
सुन्दर सितारे टूटकर,
सब कुछ बहाकर ले गये,
घरती से सौते फूटकर,
नींव बनाता जग परिवार....

भीड़ है इमशान मे,
अनहद जनाजे आ रहे,
सातवरी अतिम प्रहर तक,
लोग जलते जा रहे,
हर ओर मुर्दों की कतार ...

नेत्र प्रतीशाहीन उसके,
पर अधर खिलते कमल से,
अज्ञात कि किस हेतु बैठा,
कर मे है पुष्पाहार,
धा गहन अधकार

• • •

शेष है अंगार

जल रही मधु भट्टियां या,
जल चुकी गृह भट्टियां थी,
दीर्घ आयु हो रही है,
इस हुताशन की तपन

बुझ गई अग्नि की लपटें, शेष है अंगार

खण्डहर ही हो चुका है,
ये किला बेहद पुराना,
कह रहा ससार इसको
लद गया इसका जमाना .

छत गिरी, दर गिर पड़े पर, शेष है दीवार

बीत मन्वन्तर गए है,
यूं झगड़ते आदमी को,
जातिया और धर्म टूटे,
बाट डाला है जमी को,

खत्म कर डाली घृणाए, शेष है अभिसार. .

निश्चय ही निश्चल देश वाले,
कर रहे सब कर्म काले,
सहकर अत्याचार चुप्प है,
पड गये ओठों पर ताले,

भटक जाते हैं पथिक पर, शेष है अंगार ...

बतिया उडती रही है.
आंधियों के आगमन से,
ज्योतियां बुझती रही है,
इस तिमिर के आक्रमण से,

बुझ गए दीपक, शमाएं, है शेष दीपाधार....

प्रकंपन फिर-फिर उठेंगे,
वो लपट फिर-फिर जलेगी,
भस्म हो जाएगा सब कुछ,
व्यर्थ बारुद को करेंगे,

जब राख के नीचे दबे हों, प्रज्वलित अंगार,
बुझ गई अग्नि की लपटें, शेष है अंगार....

• • •

विगलित कमल बहा जाता है

टूट गया अपनी डाली से,
उस जीवन देने वाली से,

कल तक खिलता कमल बेचारा, आज यही उपमा पाता है ।

सीमाहीन दिखाई देते,
रत्नाकर जलराशि लेते,

तुच्छ कमल की पखुडियो पर, कैसे ध्यान दिया जाता है ।

ललचाई नजरो से देखा,
लेकिन टूट गई वो रेखा,

जाती लौट रही तट की इन, लघु नावो से टकराता है ।

जलवासी जलहीन दिखाई
देता, करना विश्व बड़ाई,

आज वही दासी स्वरूप, लहर तले कुचला जाता है ।

चितित था मेरा क्या होगा,
छानबीन की, सम दरोगा,

खिला हुआ सूखा, जब सोचा, बड़वानल बढता जाता है ।

हाय ! हाय ! की मंद ध्वनि मे,
भरता गूज गगन अबनि मे,

सरित कूल पर खडा देखता, मानव दल मुस्का जाता है ।

गिरे हुए को पकड़ उठाना,
डूबे, तैर बचाकर लाना,

कहती हुई सभी बातो पर, किससे अमल किया जाता है ।

• • •

या मंदिर है मधुशाला/11

जब जाग जाऊंगा मैं

अभी तो मुझे नींद है आ रही,
देख लूंगा जब जाग जाऊंगा मैं,
तू दे गालियां चाहे सोते हुए,
बता दूंगा जब जाग जाऊंगा मैं ।

है अब तो मेरे पास रोटी नहीं
औ तन भी कृपाकाय होता हुआ,

मेरे इस कुटुम्ब का हर बधुजन,
सिसकता हुआ है या रोता हुआ,
प्रतिदान चल कल क्षुधाओ सहित
तभी लूंगा जब जाग जाऊंगा मैं ।

अभी तो प्रणेताओ करलो मनमानी,
चलाओ मनीषा ये अपनी पुरानी,
नहीं द्रोह करके अभी मैं कहूंगा,
मगर वक्त आने पे झुप न रहूंगा
यूं ही नींद मे मतदान दे रहा हूँ,
देखना जब जाग जाऊंगा मैं ।

अभी इस समाज को करदो खीखला,
कुरीति बनाकर हटादो सम्यता,
धनो के ही बल पर लो तुम जीवनों को,
पक्षम ही समझ लो मेरे जीवनों को,
बताऊंगा क्या महत्व है इन सभी का,
देखना जब जाग जाऊंगा मैं ।

गब्बर और गुरु घंटाल बनकर,
गम्भन करो मेरी विवशता का,
निर्वलता कहकर उपहास करो,
मेरी जिह्वा की जड़ता का,
पर सुना दूंगा हर एक कहानी,
देखना जब जाग जाऊगा मैं ।

सो रहा हूं मैं रात बीत जाने दो,
अब नव प्रभात आने दो,
लाऊंगा प्रचण्ड परिवर्तन जग में,
देखना जब जाग जाऊगा मैं ।

• • •

कंदी खुले अलारों के

परम्परा की लगी बेडिया, बघन यहां सस्कारो के
सच कहते हैं भारतवासी, कंदी खुले अलारों के

बेतनखोर हैं काम चोर,
लाज धर्म सब छोड़ी है,
वार विताते हसते - हसते,
काम - धाम कुछ करते ना,

प्रतिकारी न हुए हैं पैदा, इन सब भ्रष्टाचारों के .

आज सभी दामन फँलाकर,
लाख दुआए करते हैं,
जिससे ये मत मिल जाएं,
और नेताजी बन जाए,

गिरगिट भी शरमा जाती है, देख रूप सरकारो के .

लाभ कमाना है सेठों को,
काट - काट कर पर पेटों को,
धर्मदास औ, गग नहाए,
घर पापो का जंग चढाए,

काम नहीं करते हैं कोई, बिना बुरे औजारो के

इधर भी देखो, उधर भी देखो,
है हैवान, नही इन्सान,
करुणा तो जानी है किसने,
हमदर्दी से भी अज्ञान,

दीख पढ़ेंगे हमें निशां बस, अक्ष मे अम्बुधारों के

एक आत्मा औ, परमात्मा,
फिर भी लाखो धर्म खड़े है,
एक उदर ही भरना सब को,
फिर भी लाखों कर्म पड़े हैं,

पर सब के सब बने हुए हैं, ये कच्चे आधारों के

खोल तेरे अवगुण्डन को

व्योम सदन में तारक आए,
प्रणय यामिनी डलती जाए,
आज प्रतीक्षा है बस तेरी,
बैठे तेरे वन्दन को,

देखेंगे हम चन्द्र वदन अब
खोल तेरे अवगुण्डन को ।

ये भयभीत निगाहे तेरी,
जाने किसकी खोज रही है,
ये घबराया चेहरा तेरा,
मेरी आँखें देख रही हैं,

असफल करती तेरी सुरभि,
मलयगिरी के चन्दन धो ।

हे निस्तब्ध फिजां ये सारी,
बोले कौन हे तेरी बारी,
सभी यहां वन्दक हैं तेरे
नही होगा कोई प्रतिकारी,

शब्दों में परिवर्तित करदे,
इन अधरो के कंपन को ।

तेरे स्वागत अर्थ में मैंने,
घरती - गयन सजाए है,
तेरे दर्शन की खातिर ही
सज्जन सभी बुलाए हैं,

पर अभिसार समझ लेना ना,
आगत के अभिनंदन की ।

स्मित की वर्षा कर दे एक पल,
हम उपकार बहुत मानेंगे,
नत पलकों को आज उठादे,
और नही कुछ भी मागेंगे

एक अमरता का वर देदे,
इस वीणा के गुजन को ।

• • •

चला गया है कारवां

कदम बढें, रुकें नहीं,
पुकारता है ये समां,
बेकार वक्त, ना गवां
चला गया है कारवां....

एतमार मुझ पे कर जरा,
मैं झूठ तो न बोलता,
राहों में खो तूँ जाएगा,
पागल बना यों डोलता,
सूनी मजार है यहा,
जलती नहीं कोई शमा....

निकला मेरे नजदीक से,
गुब्बार छोड़कर यहीं,
इतना तो वो छोटा नहीं,
कि छुप गया यहीं कहीं,
नजर नहीं आया है क्या,
खमोशियों का ये घुंआ....

माना कि तू गमगीन है,
लेकिन किया क्या जाए अब,
तूँ ने ही तो तकरार कर,
छोडा था सबका साथ तब,
कुछ तेज चाल करके तूँ
अब ढूँढले उनके निशा....

घबरा गया क्या बावरे,
बार अश्क की बरसात ना,
देगी तेरा ये साप ही
दहशत बेचारी रात ना,
तूं आदमी है डर नहीं,
वरना हसेंगे ये फिजा ...

बेकार बमत न गंवा,
बला गया है कारवा,
जो खुद का खुद होता नहीं,
कोई न उसका पास्वा ...

• • •

हम राही उस मंजिल के

पूजा की धाली हम लाए,
मुमन हमारे इस दिल के,
जिसमें हो न कभी अघेरा,
हम राही उस मंजिल के ।

इश्के-बतन का जाम पिलादो,
हम प्यासे है सदियों से,
देशभक्त है नगमागार,
हम मेहमां उस महफिल के ।

दामन फेंलाकर अपना,
गुदा मे मांगे सारी गुशियां,
अपने नहीं, बहन की रागिर,
हम मायी उस साईल के ।

कुर्बानी के लिए चलेंगे,
जहां वे चाहो से जाओं,
जो मिट जाए विश्व की रागिर,
हम दीवाने उम दिन के ।

• • •

कौन डरता है प्रलय से

उठ रहे नभ में प्रमंजन,
हो रहा क्षिति में प्रकपन,
क्षितिज की प्राचीर सारी, बात करती तिमिरमय से ।
लो सभी दीपक बुझाकर,
है समीर जाती इठलाकर,
दृगं ज्योति अब भी जल रही है, देख शक्ति के विलय से ।
नृशस मानव रोक लेंगे,
राह सारी, शोक लेंगे,
आ रही प्रतिध्वनि यही बस, आज उत्साहित हृदय से ।
ठीक है सब वन्द राहें,
आ रही गमगीन आहें,
पर नहीं लेंगे, है मानी 'भीख हम दय की सदय से ।
अतृप्त बालक ' रो रहे है,
कुछ प्राण अपने लो रहे है,
त्याग लक्ष्य का करेंगे, न बधे इतने निलय से ।
ये जिवा - संघर्ष होना,
है यहां - सर्वस्व खोना,
आज प्रत्युत्तर भी लेंगे, क्यों घृणा पावन प्रणय से ।
क्रांति आएगी कभी अब,
देखना, हैरान तुम सब,
जिसको तुम ठुकरा रहे हो, भाव के पूरित हृदय से ।
ले के हाला, भर के प्याला,
वन के मंदिर चाल वाला,
है यहां निश्चिंताओं' भय भी डरता है अभय से ।



न जाने फिर कभी

है पीछे का सफा शायर,
तूँ जो भी लिख सके लिखदे,
न जाने फिर कभी,
पहले सफे को छु भी न पाए ।

अंतिम है महफिल ये,
मुगन्नी गा दे अपना गीत,
न जाने फिर कभी,
ये महफिल जम ही न पाए ।

बड़ा जल्दी कदम अरपने,
सफर है आखिरी राही,
न जाने फिर कभी,
तेरे कदम, चलने भी न पाएं ।

खुदा का नाम ले लेना,
जुबा से आज तो साकी,
न जाने फिर कभी,
बेहोशियाँ न होश मे आएँ ।



अगर ताकतें हो

लो हम आज लिखते है, सरकश तराने,
अगर ताकतें हों, तो रोको कलम को,
लो हम जा रहे, रहजनी ऐ जजब को,
अगर ताकतें हो, तो रोको कदम को ।

जहन मे ये लाखों
सवाल आ रहे है,
अजमते - खुदाया,
ख्याल आ रहे है,

मगर हम मुगन्नी, दहर के बनेगे,
अगर ताकतें हों तो रोको समन को ...

खला औ खामोशी
मे बरबत बजेंगे,
इन रोती हवाओ
मे गुलशन सजेंगे,

अब आतिशयारो की शबनम बनेगी,
अगर ताकतें हो, तो रोको चमन को....

शुआएं सम्स की भी,
जुलमत बनेगी,
मशक कर ये जम्हूर,
बेरहमत चुनेगी,

पैगामे बका देंगे, अजमे फना को,
अगर ताकतें हो, तो रोको भी हमको....



है निकलती आह देखो

अर्थ स्वयं का पूर्ण कर-कर,
कीन सुनता कर्ण घर-घर,
ज्योति की जलती किरण से, है निकलती आह देखो ।

प्रबल झंझावत में भी,
इस तमिश्चि रात में भी,
जल रहा दीपक अकेला, अटलता की थाह देखो

आरती की हैं चिताएँ,
निज हृदय पर यातनाएँ,
मुग्धकारी इस वदन का, ये अनोखा दाह देखो ।

कण्ठ प्यासे धार पीते,
मरण के इच्छुक भी जीते,
है मनीषित कुछ नहीं, किन्तु रहे सराह देखो ।

दिवस अन्तर थी लड़ाई,
प्रणय करने रात आई,
नार-नर का व्यस्त जगती में, सबल निबाह देखो ।

मन औ' मस्तिष्क लड रहे हैं,
पद क्षिति पर पड रहे हैं,
जानते हो, किस तरह ये, डूबते है राह देखो ।

जटिलता को जानते हैं,
उलझना भी ठानते है,
व्यर्थ ही जल जल मरण की, ये पतंगी चाह देखो ।



प्रतिकार लेता है जगत्

न याद रखना भूल है,
और भूल गम का मूल है,
कुत्सित कर्म के काफिले से,
सार लेता है जगत्

भुङ्गसे हुए दुष्कर्म का,
प्रतिकार लेता है जगत्....

है मान्य मुझको कि कभी,
अपराध मुझसे हो गया,
भय से जरा भयभीत हो,
मैं पैठ भीतर सो गया,
ये धारणा मेरी रही,
जग ध्यान न देता कभी,
जो हो गया जग में सभी,

स्वीकार कर लेता है जगत् ..

मैं तो कभी प्रतिदान में,
हिस्सा नहीं लेता मनुज,
पर है सहन भी न मुझे,
कि सब कहें मुझको दबुज,
कब तक रहूँ चुप तूँ बता,
ऐ बीतती काली क्षण,
ऐसा कि पल में गिर पड़े,

अभिसार देता है जगत् .

हर काम में दोषी कोई
भी, एक तो होता नहीं,
कारण कई कर्ता अकेला,
क्या करे रोता नहीं,
विपदाओं में आकर पडा,
जग देखता सन्निकट खडा,
कठिनाइयों के मार्ग को,

विस्तार देता है जगत् ..

स्वीकार न करता अगर,
उदण्ड कहता है मुझे,
स्वीकार कर लेता अगर,
बेकार कहता है मुझे,
कर तर्क भी तहरीर दू,
पर फायदा कोई नहीं,
झूठी गवाही का मुझे,

व्यापार देता है जगत् ..

मैं चाहता करना नहीं,
जो कुछ यहां पर हो रहा,
मैं चाहता मरना नहीं,
हर स्वांस लेकिन खो रहा,
न दान लूं ये प्रेरणा,
साहित्य दे रहा मुझे,
पर इस हृदय में उठ रहे,

उद्गार लेता है जगत्

• • •

रूसवा न कर हयात को

रसवा न कर अहले-जहां,
इमरोज नामे-हयात को,
नादान बन कह नही,
जनाजा हसी बारात को,
ऐमा नही कि जिन्दगी,
हर लम्हे पर बार है,
इन राहो मे गुल नही,
हर राह पर खार है,
रुखे-रगी वे रानाईया,
देख इस ताल्लुकात को....

नीलाम कुछ होता नही,
इन्सान की दुकान पर,
देखी है क्या ये छापरें,
तूने किसी ऐवान पर,
गर सतबते-शाही न मिला,
गिरा तो न इस इमारत को....

किनारा कोई कर जाए तो,
है क्या कसूरे-जिन्दगी,
अकीदत भरी ये इल्ताजा,
करता हुजूरे - बन्दगी,
सब कर अपने सभी,
के दिल मे इन हयालात को....

आई है गम की याद तो,
याद कर गमगीन हो,
आई खुशी की याद तो
याद कर रंगीन हो,
इस मे तो कुछ बुरा नही,
बदलता ही चल हागात को



नहीं ख्यालों का साया

इस जिन्दगी की राह मे,
ना कुछ नजर नया आया,
वही फिजा की खामोशी,
वही ख्यालों का साया....

इक कदम उठा तो हलचल थी,
दिल में जाने किन बातों की,
जो तन्हाई मे बीती थी,
थी याद वो शायद रातों की,
वही वफा तू, वही जफा वो,
करते हैं फिर समस्या ...

हंसी ने गुल खिला दिए,
वो भस्क की बरसात थी,
जो भूल न पाए कभी,
ऐसी सभी सौगात थी,
जो चाहा दिल ने याद किया,
वो भुला दिया जो ना भाया ...

वो मजिलो को दौड़ते,
कुछ राह सीधी मोड़ते,
कुछ हाथ यो ही छोड़ते,
कुछ दिल से दिल को जोड़ते,
इसमें गया खो कुछ मेरा,
और कुछ यहा पर आ पाया....



साधना में कर रहा हूँ

हो अमित शक्ति मेरी,
जगती को मैं हैरान कर दूँ,
हों नियति कदमों तले,
मण्डप भी मैं श्मशान कर दूँ।

सिद्धियाँ हो प्राप्त या ना,
साधना में कर रहा हूँ।

हार ना मेरी हुई है,
जीत न देखी कभी भी,
देख आँखों के इशारे,
न नजर बहकी अभी भी,

संयमी जीवन लिए अब,
सामना में कर रहा हूँ।

मैं नहीं कहता कि मुझको,
दान में यश आज देदो,
नित स्वयं बजता रहे जो,
वो अनोखा साज देदो।

छू सकूँ उचाइया बस,
कामना में कर रहा हूँ।

कोई कहे दुर्देव की,
कोई कह सदेव की
बस मानवी, हाँ मानवी की,
साधना में कर रहा हूँ।

• • •

दुश्मन मेरे वतन के

अहबाव ज्यो बहारें,
दुश्मन खिजां चमन के,
वंसे हो लाख दुश्मन,
अब है मेरे वतन के .

पहला गनीम तो है, वेइन्तहां गरीबी,
दोयम गनीब इसका, शायद ये बदनसीबी
दोनों मिले है ऐसे,

भगवान हो ये जन के ..

मानिद पात के ही, सूखे हुए बदन हैं,
झड़ते हैं पत्र जैसे, अरमां लुटे ये मन है,
अब बागवान कोई,

पीधे है उस चमन के .

है जौक की तरहा ही, सब मे ये वेईमानी,
अंकुर भी देख करके, करने लगे हैरानी,
ऐसे समझ रहे है

हम ना है इक सदन के ...

टूटा हुआ है सेतु इनके तो अब सब्र का,
मर जाएँ मगर ये, देखे न मुंह कब्र का,
देना न चाहेंगे सब,

पैसे भी इक कफन के ..

दानी को भूलकर अब, कजूस हो गए हैं,
और कुछ भले आदमी, ले घूस सो गए है,
जिन्दा न जिन्दगी है,

अब है गुलाम धन के ...

ऐसे ही लाख दुश्मन
अब है मेरे वतन के ।



बताओ कौन आएगा

तुम्हारा क्लेश लेने को,
तुम्हें सब राग देने को,
अरे प्यारे अकताओ,
बताओ कौन आएगा ?

प्रकपन वेग पर अपने,
क्षिति पर चाल चलता है,
शमां, दीपक या कोई और,
नही चिराग जलता है,
यहा पथ मे तड़ित देने
बताओ कौन आएगा ?

पयोधर ने छिपाए हैं
हमारे चन्द्र औ' सविता,
दिवस लगते हैं रातो से,
कवि बँठा बिना कविता,
तुम्हारी असलियत गाने,
बताओ कौन आएगा ?

उठा विश्वास सुर पर से,
तो मनुज पर कहां से हो
जहां दरार हो मन मे,
वहा ऐक्य कहा से हो,
तुम्हारे दिल मिलाने को
बताओ कौन आएगा ?

उठो, बैठो न यो तुम सध,
रुका है बबत से क्या कब
कर्म सिधु बनाना है
काम बला न सर से अब
करो अब होड़ ये तारे
कि पहले कौन आएगा ?

आज जाना चाहता हूँ

फिर सुनादे आज कोई,
ऐ कवि, कविता बनाकर,
कल्पनाओं के नगर मे,
आज जाना चाहता हूँ ।

छोड़कर सब जल्पनाए,
स्वागतम् की अल्पनाए,
कटकों की राह टेढ़ी, आज पाना चाहता हूँ ।

अश्रुकण न खो सकूंगा,
धूल अब न धो सकूंगा,
पाव में काटे चुभाकर, आज गाना चाहता हूँ ।

तोड़ दूंगा बाढ़ सारी,
आपदाए फैंक सारी,
प्रिय वही अपशब्द रूपी, शाप पाना चाहता हूँ ।

रात की अंधेर राहें,
दीप की जलती निगाहे,
आज साधन को मुलाकर, लक्ष्य पाना चाहता हूँ ।

कलश अमृत के भरे है,
अर्थ उसके लड़ मरे है,
सम्प्रति में भाज लड़कर, जहर पाना चाहता हूँ ।

भूलकर यथार्थताए,
और अपनी कल्पनाए,
वीक्ष्य न सच्चाइयों को, झूठ गाना चाहता हूँ ।

स्वर्ग अभिलाषी नहीं मैं,
नरकवासी भी नहीं हूँ,
छोड़कर जग को ही जग मे, आश्रय पाना चाहता हूँ ।



जाने न क्या हम चाहते

है जिन्दगी प्यारी हमें,
लेकिन न जीना चाहते,
आगे जहर तो रख लिया,
लेकिन न पीना चाहते ।

खुद पूछते बातें सभी,
हम ज्ञानवर्धन के लिए,
दे जब कोई उपदेश तो,
हम कुछ न सुनना चाहते ।

पंगाम तो आया हुआ,
हैं जाने को मेरा मन नहीं,
है साज भी ये बज उठे,
लेकिन न गाना चाहते ।

लाखों मिली है पुस्तकें,
भूलते रखकर जिन्हें,
सोपान मजिल के बहुत,
लेकिन न चढ़ना चाहते ।

अच्छा ही हो दुश्मन मरे,
पर करल न कर पाएंगे,
हथियार डालेंगे यहां,
लेकिन न हारना चाहते ।

खुशियां भी नियतिसे मिली,
सुनना हमें मंजूर ना,
है -अक्ष में आसू भरे,
लेकिन न रोना चाहते ।

किसको कहे और क्या कहें,
जाने है हम क्या चाहते,
खुद ही 'समझ पाए नहीं,
जाने न क्या हम चाहते ?



रात ढलती जा रही थी

हम अहम् न छोड़ पाए,
रात ढलती जा रही थी ।

उसने सोचा हम झुकेंगे,
हमने सोचा वो झुकेगा,
सोच न पाए अजानी,
कब ये चितन क्रम रुकेगा,
इस हृदय की भावनाएं
हाथ मलती जा रही थी....

आकर सितारो ने कहा,
हम टूटकर गिर जाएंगे,
सूनी न होगी माग ये,
हर झिलमिला भर जाएंगे,
मस्त भावो को बहाओ,
ये हवा सिखला रही थी ...

दूर से रुन झुन सुनाई,
दे रही थी पायलो की,
देखता चुपचाप मैं यो,
याचना वो बादलो की,
है किधर उसका निशां,
बिजली चमक दिखला रही थी ...

उड़ गई चुनरी किसी की,
केश लहराने लगे,
सब देखकर वो नजाकतें,
पत्थर भी मुस्काने लगे,
पर ये हृदय की धडकनें,
भूला सा याद दिला रही थी....



तो जा न तू बाजार को

महंगा है ये सस्ता नहीं,
कम उम्र इसकी है, बड़ी
उसकी, यहलो, वो नहीं,

घों भ्रमित रग से ताकता,
इस आपणा औजार को,

गर जानता कीमत नहीं, तो जा न तू बाजार को ..

लुट जाएगा, लूटेगा जग,
फिर घों उड़ा देगा ज्यो खग,
कितने ही परन कर भले,

बचकर के जाएगा कहा,
छल कर छली संसार को,

ये सर्वशक्तिमान है, तू सह न सकेगा वार को ..

आया दवा लेने यहां,
रोगी हैं ये चिरकाल का,
अस्वस्थ सूरत देखकर,
ब्योरा बता इस हाल का,
अस्मित बुला बीमार को,

गर बंद-सी बुद्धि नहीं, न कह प्रपच आजार को....

विध्वंस की इच्छा न रख,
निर्माण ही महान है,
पग-पल प्रतिपल ही बना,
न सोच तू मेहमान है,
कर ले क्रिया व्यापार को,

पर पहले पिरोना सीखले, फिर तोड़ मुक्ताहार को....

न आत्मज्ञानी से चलेगा,
काम ऐ कामी मनुज,
होना पडेगा एक दिन,
इस जग का अनुगामी मनुज,
कर तर्क निज आचार को,

क्यो याद रखेगा जगत, भूले जो तू ससार को
गर जानता कीमत नही, तो जा न तू बाजार को....

• • •

मैं संभाल नहीं पाया

और कोई भी राह नहीं थी,
सबमुच मेरी चाह नहीं थी,
जिसने ढूँडा बीहड़ बन को,
वो मेरी निगाह नहीं थी,

फिसले दल दल मे पांवो को,
मैं संभाल नहीं पाया ।

अगर सोचता वक्ता बहुत था,
सुलझाता उलझन वो सारी,
पर केवल चिंतित रहने से,
दूर नहीं होती बीमारी,

दी तेरी उस लघु सलाह को
सच, मे टाल नहीं पाया ।

आज वही अस्तित्व हमारा,
उस युग की हर घूप-छांव मे,
नहीं जानता कोई हमको,
देख हमारे प्रिय गाव में,

थी गलती उसके सांचे में,
खुद को ढाल नहीं पाया ।

बदनामी के अघेरे मे,
शक का दीप जलाकर कोई,
ताक रहा था मेरा चेहरा,
टूटा साज बजाता कोई,

पर, प्रज्वलित चिता मे प्रिय मैं,
खुद को ढाल नहीं पाया ।



बदल दो एकदम

बढे चलो बहादुरो, हटो न इक कदम,
आज के समाज को, बदल दो एकदम

मिटाओ सारी दूरियां,
गिराओ हर दीवार,
घृणा की डोर तोड,
प्रेम का ये बांधो तार,
चलो जहां से आ रही है
वक्त की पुकार,

देश के लिए खुशी लुटा, लेलो कोई गम...

संकीर्णवाद छोड़ दो,
व्यापक करो विचार,
स्वतंत्रता, समानता,
अपना रहे आधार,
कोई भी आ सके यहाँ,
बने ये वो आगार,

कहो बना रहा हूँ मैं, मगर रहेंगे हम ...

कनक रजत को छोड़कर,
जीवन की जीत हो,
पुरुषार्थ पर डटे रहो,
हमारी रीत हो,
कर याद हम रोए नहीं,
गया जो बीत हो,

कर्मवीर, धर्मवीर हों, न कोई कम ...

भ्रष्ट आचरण करे,
तो जड़ ही काट दो,
असत्य की गिरा की,
खाइया ही पाट दो,
मिले तुम्हे जो राह मे,
सभी मे वाट दो,

क्रातियां आए मगर न भाव हों गरम...

• • •

अब पार्श्व में रह रहे,
भी तो यहां अन्जान है,
बिखरे नहीं, टूटे सही,
सबके यहां अरमान है,
मागा सदा करते यहां
निस्तार ही अब भोर से....

हो क्रातियां ही सब जगह
इसका यह मतलब नहीं
हो पाएगा न कुछ मगर
मीड़ो मरे इस शोर से ।

• • •

कौन सी होगी

मुसाफिर मजिलें तेरी,
कहाँ, कब, कौनसी होगी ?

है ये लम्बा सफर इतना,
कि एकना भी जरूरी है,
बता फिर कुछ ठहरने की,
वो घड़ियां कौन सी होगी ?

कही दल-दल, कही कल-कल,
भिले, पर वो विपैले फल,
बिना खाए रख जिन्दा,
वो जड़िया कौन सी होगी ?

कही विपदाएं देखकर के
तेरे कदम लौटें इधर,
दिल से साहस जोड़ दें,
वो कड़ियां कौन सी होगी ?

याद आए कोई भी तो,
न वस्ले - वक्त आएगा,
दिलासा दें वहा सुझको,
वो घड़ियां कौन सी होंगी ?

न काम आ पाएगे हम सब,
तू अपने काम आएगा,
विजय का हार पहने जो,
वो लड़िया कौन सी होंगी ?



देख ले सुनसान है

तू कह रहा था है वस्तिया,
खुद देखले सुनसान है,
जो दाम है दो हाथ में,
तो मुझ पे क्या अहसान है ?

तू है सभी कुछ जानता,
फिर क्यों न दिल में ठानता,
कुछ सोचकर कर तो सही,
सब मुश्किलें आसान हैं....

है कौन सा वो ढंग तेरा,
ये पता चले, चाहे तू क्या,
कुछ ये जुबा कहती नहीं,
और ये नजर वीरान है....

महफिल तेरी सजी नहीं,
कोई फदल ही भी क्यों,
खामोश शरूस यो सो रहे,
ज्यो ये ही कब्रिस्तान है....

बीते क्षण, आए फजर,
मुझ पर मगर कुछ न असर,
मुझ को तो शक हसमे ही है
कि तू भी एक इन्सान है....

करता तू ये हलतजा,
आए नहीं तुझ पर कजा,
सुनता नहीं कुछ भी मगर,
पत्थर तेरा भगवान है ..

तेरे ही घर को छूटता,
तेरे ही हाथों से छूटता,
ऐसों से तेरी दोस्ती,
ऐसा तेरा मेहमान है....

हे कंद मे अपनी ही तूं
बस अब ,सजा सपने ही तूं,
तेरी हकीकत है जमी,
और आसमां अस्मान है....

• • •

भूल जा अन्जाम को

देता कभी वरदान था,
तू भूल जा उस राम को,
जो दे अमित शक्ति तुझे, तू याद कर उस नाम को ।
विश्व की हर भांग ने,
लिखा है तेरे नाम कुछ,
और वक्त देने आ गया, तू देख उस पैगाम को ।
चलते हुए आएंगे सब,
गम भी खुशी के साथ मे,
खुशियों में ज्यादा खुश न हो, रोना न गम की शाम को ।
जिस ओर राहें दिखती,
उस ओर कदमों को बढ़ा,
बस देखकर जी भर नहीं, अपने किसी मुकाम को ।
जब तक मिले कुछ भी नहीं,
ठकना नहीं है दोस्तों,
जी तोड़ श्रम करते रहो, सब छोड़ दो आराम को ।
तू बन उपासक प्रेम का,
नफरत जला दे, राख कर,
बदले में गर फिर दे कोई, करदे मना उस दाम को ।
अपना भला सोचें सदा,
सुख औ'दुःख से बेखबर,
आ साथ दूंगा मैं तेरा, तू छोड़ दे उस धाम को ।
उलझन भरे न काम हों,
सब जान पाए भी उन्हें,
एक जाल फैला दे यहां, करना नहीं उस काम को ।
बस आज मन मे ठान ले,
तू कर्म करने की प्रिय
कैसा भी हो, जैसा भी हो तू भूल जा अन्जाम को ।

• • •

न ये गुलजार है

खिजाओ तुम्हें मेरे गुलजार से,
बताओ तो क्यों, इतना प्यार है,
मेरे इस गुलिस्तां में कलियां नहीं,
जरा गौर फरमाओ हर खार है...

बहारें तो मेरे चमन की गली
से, अब तक निहायत ही अन्जान है,
न जाने क्यों फिर भी मेरे ब्रागवा
को उन्ही सब बहारों का इन्तजार हैं....

खुदा सगदिल तो होता नहीं,
यही हम अभी तक मुनते रहे,
मगर अब पता चल गया है हमें,
खुदा सगदिल का ही इक यार है....

गुलिस्ता इसे कह रहे है मगर,
गुलों का यहा नामोनिशा भी नहीं,
है काटों की बगिया मेरे दोस्तों,
इसे तुम न कहना कि गुलजार है....



न चाहे अनुराग न दे

अवनि के अधरों को अम्बर,
आज रुदन का राग न दे,
घृणा न कर मेरे हृदय से,
न चाहे अनुराग न दे . .

जगती की नजरोँ मे दोनों,
एक दिखा करते हैं हरदम,
ध्योम धरा मे, धरा ध्योम मे
ऐसा उपमित करते कविजन
इस पवित्र सम्बन्ध चीर को
तू अपयश का दाग न दे . . .

शाम ढले लाता था हरदम,
तू तारों की चुनरी मेरी,
चन्द्र बना मधुधर लाती थी,
मैं हाला की गगरी मेरी,
अपने मुँह से कह न अभागिन,
तू सिन्दूर सुहाग न दे.....

प्रणय ऋतु आई जब तूने,
पुलकित अग-अंग कर डाला,
याद है पहनाई थी तूने,
खिलते कलि-सुमनों की माला,
जोगिन जान मुझे तू प्रियतम
ये विरहा की आग न दे.....

मेरे आंसू देख कभी तू,
यू मुर्झा जाया करता था,
देख मेरे अधरो पर गाना,
सग गुनगुनाया करता था,
ले शुभ दिन त्यौहार सभी तू
रक्तमयी ये फाग न दे

• • •

था मंदिर है मधुशाला/53

करके ही कुछ ले पाएगा

किसके लिए बैठा महा,
कोई नहीं अब आएगा,
कर वक्त को बेकार तू,
मानव न कुछ भी पाएगा ।

चल उठ खड़ा हो बावरे,
काहे को तू बैठा यहां,
ले साज अपने हाथ में,
कह गीत कौन सा गाएगा ?

धीमी गति को छोड़कर,
तू दौड़कर तो देख ले,
मन पर भरोसा रख, प्रिय
तू लक्ष्य को भी पाएगा ।

ईश्वर की कर आराधना,
ना भूला जाना तू उसे,
है वही, जो तेरे को सदा,
अभिष्ट राह दिखाएगा ।

गम को खुशी समझे सदा,
ऐसा जहा अपना बना,
करले तू प्रण ये आज ही,
हर हाल में मुस्काएगा ।

जीवन का हर पल ही तुझे,
शिक्षा बहुत देकर गया,
तू ज्ञान का आगार बन,
विद्वान पद भी पाएगा ।

सरे आम बता रे

खामीश जगत देख,
परेशान सितारे,
क्या बात हुई आज,
सरे आम बता रे ...

टूटा है मका तेरा, तेरे हाथ बनाया,
लुटता है जरा देख, ये संसार सजाया,
चितित है या अन्जान, नहीं जानता हूँ क्यों ?

बैठा है तू चुपचाप
बुझा दीप ये सारे .

यू धूम रहा तट पे रात्रि के प्रहर मे,
आँसू भी नहीं दीखते है, तेरी नजर मे,
मैं सांचता हूँ हो रही है कशमकश दिल में,

क्यों पा न सका नाव लिए
तू वो किनारे ...

क्या प्रेम के एवज मे मिला, बलेश है तुझ को,
हसते हुए चेहरे पे लगे, श्लेष है मुझ को,
पागल की तरह ताकता यूँ डोल रहा है ।

क्या याद तुझे आ गए,
जत स्वर्ग सिधारे ..

कहता था नापसन्द है ये तन्हाइयां तुझ को,
मातम न ये खामीशी शेहनाइया तुझ को,
आक्रोश दिखाता है या, पीड़ित है तेरा मन,

छोडे हैं या छूटे हैं तेरे

साथ-सहारे....

कहता है ये मासूम-सा चेहरा मुझे तेरा,
जग की ना उम्मीदो ने तुझे तोड़कर घेरा,
बनता है गुनाहगार बयो, मुंसिफ के सामने,

पाकीजा हैं ये जान सिर

इल्जाम न लगा रे....

• • •

आंसू तेरी मजार पर

आती है यादें प्यार में,
जाती है बेकरार कर,
रोके नहीं रुकते मेरे
आंसू तेरी मजार पर . .

याद आती है मुझे,
तेरी तड़पती जिन्दगी,
जालिम खुद से की गई,
नाकाम तेरी बन्दगी,
ये ठीक है पतझड़ तेरा,
हक न कोई बहार पर...

दीपक जलाते हैं सदा,
तेरे मफर की राह में,
रोज आते हैं यहा,
तुमसे मिलन की चाह में,
नभ पर सियाही छा गई,
परदा पहा है अनवार पर .

गम है वस इस बात का,
अह्मान में न चुका सका,
जिन्दगी के सामने,
में मौत को न झुका सका,
निश्चल यूँ ही बैठा रहा,
में ताकता दीवार पर....

तम्बीर तेरी देखकर,
दिग्गता है तू चलता हुआ,
नाम के ही गम्भ गम,
अप्यगम से दलना हुआ,

शून्य में रह जाती है फिर,
दृष्टि मेरी निहारकर...

मैं भावना में बह गया, बहना न वो भी बह गया,
अब तो न कुछ भी रह गया, सब आमुझों में बह गया,
बदना चला जाता सिध, तेरी कल्पित पुकार पर..

• • •

हो न हो प्यारे

जरा सी देर आ घूमें,
रवि की रश्मियां चूमें,
कमल को देखलें जी भर,
बहालें घूप में सीकर,
दिवा में खोजलें तारे,
सुबह फिर हो न हो प्यारे ..

शपा का आगमन होगा,
नींद का आक्रमण होगा,
शयन, शंया और शयनागार,
जाए सोते हुए मारे .

कदम भर हार से जाकर,
दीपमालाए लिए आएंगे,
बातियां ढेर सारी हम,
सभी मिलकर बना जाएंगे,
अजोरे दीप ये सारे....

उठाओ मुप्त जन-जन को,
बुलाओ लुप्त कण-कण को,
प्रभाती गान गाना है,
प्रभा फेरी लगाना है,
करे उद्घोष ये आरे. ..

अंपेरा आ के घेरेगा,
नहीं फिर पीठ फेरेगा,
तरस जाओ दिवाकर को,
बने हैं दाबू ग्रह हमारे ...

अंसुमाली को तर्पण कर,
साओ, हर पात्र में जल भर,
विदब मिलकर करे आकर,
भानु को उघ्यं हम गारे
सुबह फिर हो न हो प्यारे....

• • •

मर गए सावीर सहकर

न सुनाता गीत गाकर,
सकल पीडाएं छिपाकर,
भूलता ना है, मुलाकर,
याद कर कलमे उठाकर,

आज लिखता है कथाएं,
लोचनो से नीर बहाकर....

वृद्ध युग विरोध तेरा,
कर रहा वर्तमान मेरा,
नासमझ हर एक युवक,
तोड़ना हर एक घेरा,

रख दिया संसृति समय का,
युवकों ने चीर तहकर...

करते उचित सब काम सारे,
पर, है अनुचित यह पुकारें,
है हुई हानि कोई भी,
भूल जाता है जगन,

उठकर पुनः बनती नही,
बिन यत्न ही प्राचीर बहकर ...

स्वार्थ अपना याद करके,
जग पे अत्याचार करके,
निर्धनो पर आज हंसकर,
शान से बंटे हुए सब,

पी रहे हैं रक्त जन का,
उच्च वर्गी क्षीर कहकर....

हाय-हाय वयों पुकारे,
देश के सुन्दर सितारे,
आर्त तन-मन आज सारे,
तेरी औरो के ही जैसे,

मिट गई स्वयं कुछ समय के,
बाद तन की पीर रहकर....

वेद कहता सहन करना,
भार अपना वहन करना,
साधु संत कवि अनंत,
दे गए उपदेश ये पर,

उलझनें न सुलझ पाई,
मर गए सावीर सहकर....

• • •

निस्तार है किस ओर से

फट जाए परदे कान के,
गर बोलते हैं जोर से,
लेकिन कहो कैसे वचें
अपने ही घर के चोर से....

इस रस्क का शासन यहा,
और अस्क का आसन यहां,
घिरता हुआ इन्सान है,
गिरता हुआ आसमान है,
गर दे यहां आवाज तो,
आए कोई किस ओर से....

दृग बन्द कर बंठे सभी,
तिमिरावरण या है यहां,
हैं ये किसी में खो गए,
या सा गए हैं सब यहां,
कैसे ये बांधे जाएंगे
अनुराग की इस डोर से....

दरिया मे कश्ती देखकर,
ही डर रहे इन्सान हैं,
कुछ जोर से चलकर ही अब,
आते यहां तूफान हैं,
कैसे मंगाए जाएंगे
मोती ये गोताखोर से....

सब ही तेरे जैसे यहां
घबरा रहा फिर किसलिए
बिन सांस ले गतिमान हों,
ये भाग्य फिर रग लाएगा ।

यो ना तुझे देगा, कोई, करके ही कुछ ले पाएगा,
कर वक्त को बेकार तू, मानव न कुछ भी पाएगा ।



कही ऐसा न हो

कही ऐसा न हो ऐ मेरे खुदा,
जिन्दगी रवाब ले के सो जाए,
मेरी लग्जिश का मेरी जिन्दगानी,
हाय किस्मत ! क्या अब सिला पाए....

मेरा मकसद फकत नहीं इतना,
कि तसब्बुर ही बस ये पूरे हो,
मैं भी न मह्वे-यास हो पाऊँ,
उनके अरमान भी न पूरे हो,
है मशीघत में कश्मकशे आलम,
और मायूसियाँ भी आ जाएँ ...

मेरा दिल है गिला गुजार नहीं,
है ये नादान गिला करता है,
कभी तफब्बुर में डूब जाता है,
कभी ये खुद गुहार करता है,
पर है अन्जान सब फरेबों से,
जुल्म सहते हुए चला जाए....

• • •

सदाएं सवाली

दामने-चाक मे डालो नही,
सँरात की चीजे,
अगर देना ही है कुछ तो,
दामने-नी तो सिलवादो ।

करोमे क्या सभी कुछ तुम,
सियह अम्बार मे रखकर,
हमारा घर किराए पर,
ही बस एक बार भरवादो ।

जो दहने-मौत मे गए,
चलो उनको भुला देंगे,
मगर अब के बीमारो का,
तो तुम इलाज करवादो ।

साल-ए-नी को देते हो
ये सदाए मुबारकवाद,
फकत-अय्याम की खातिर
हमे दाने तो दिलवादो ।



क्या पाएंगे ?

हो रहा भयभीत मेरा,
सोचकर कांमल हृदय ये,
पत्थरो की राह पर क्या,

पद्म-पद चल पाएंगे ?

लोग कहते है चिताए
आदमी को राख करती,
हो चुके जो राख पहले,

क्या पुन. जल पाएंगे ?

आज अपने ही विरोधी
है, कोई दूजा नहीं,
अपनी ही गर्दन पे क्या,

चाकू-छुरे चल पाएंगे ?

शाम हो मेरी सुहानी
हर मनुज ये चाहता है
देवलो में अर्चना से

गमगीन दिल ढरा पाएंगे ?

हो रहा सत्य अकेला,
झूठ की नगरी मे मेला,
बन मनुज ये मनुजता से,

आज क्या हल पाएंगे ?

ये नई है आपदाएं,
हम तुम्हे कैसे बताएं,
सोचना हू नव से क्या

सबट पूरा टल पाएंगे ?

इस भाव को

बात सुन आधी सभी ही,
राह अपनी ले रहे हैं,
सोचकर घृणित हृदय है,
समझा न कोई स्वभाव को ।

ये अहकारी प्रवृत्ति,
खींचती है तार सारे,
जान लो न मिटा सकेगा,
कोई दूर बैठा तनाव को ।

जिन्दगी काफी बडी है,
आज का पल न लुटाओ,
पूर्ण न कर पाओगे,
पल मे जिवा के चाव को ।

व्यस्त जीवन है, समय न,
ग्रथिया, सुलझा सके,
कौन हो एकत्र बांधे,
बढते हुए दुराव को ।

ससृति सिद्धान्त सारे,
आज झूठे बन चुके है,
कर गया वेचैन कोई,
त्याग के इस भाव को ।



आज पपीहे और न बोल

माना बड़ा वियोगी है तू,
पीडा तेरी गहरी है,
तेरी प्रेमिल ये घड़कन औ
दृष्टि घन पर ठहरी है.

पर कर्णहीन वह नही सुनेगा
आज पपीहे और न बोल ।

हृदय बनाए स्वप्न सुनहरे,
कितने ऊँचे, कितने गहरे,
खण्डित करता है वो निर्मम,
परिवर्तित रूपो पर पहरे,

बांट रहा है किसको आसू
आसो की पलको पे तोल ।

सभी अहर्निश एकाकी है,
मगलमय हो शाम सुहानी,
पर जन को तू दुआ दे रहा,
भूल निजी यमगीन कहानी ।

इन्तजार किसका करता है,
रात गए दरवाजे खोल ।

जल है उसकी दीलत माना,
जिससे तेरी प्यास बुझेगी,
लेकिन वो निष्ठुर ये सोचे,
ये मासूमी मुझे ठगेगी ।

प्रणय याचना अधिक करी जो,
रख देगा हाथों पर मोल ।

• • •

आज कोई जा रहा है

दीपको जलकर दिखाओ,
पथ-पथिक को आज अपना,
छोड़कर अंधेर नगरी,

आज कोई जा रहा है ।

बादलो गर्जन करो न,
दामिनी न तू कड़कना,
शात हो ऐ व्योम तूं भी,

आज कोई जा रहा है ।

मित्रगण निःशब्द बयो हो,
बोलती बयो रुक गई है,
'अलविदा' कहना क्यों भूले

आज कोई जा रहा है ।

व्यतीत पल अतीत है अब,
स्मृतियां ही शेष होंगी,
बांध सत्र सामान अपना,

आज कोई जा रहा है ।

ना धूणा का साध देना,
ये प्रणय का समय है,
अद्य दोनों त्याग करके,

आज कोई जा रहा है ।

अधुआ कुछ पल ठहरना,
भावनाओं के प्रवाहो,
तेज बहकर न डुबाओ,

आज कोई जा रहा है ।

बोल ऐ जिह्वा हमारी,
है यह अतिम मिलन
तोड़कर रिस्ते सभी

आज कोई जा रहा है।

आँखों में आंसू लिए,
यादगार अपनी दिए,
लेन - देन सब चुकाकर

आज कोई जा रहा है।

• • •

सो रहा है

चाद है पीड़ित हमारा,
ओढ़ चादर सो रहा है,
तारकों का दल विवश है,
नभ उदासिल हो रहा है ।

पल्लवो मे शोक छाया,
पर तरु न रोक पाया,
शात ही उपवन खड़ा है,
फूल मुझिया पड़ा है,
पूछते मंवर ओ कोयल,

क्या हुआ ? क्या हो गया है ?
कूल से मिल पूछती है,
लहर तेजी से उछलकर,
ना डुवों गें किसी को,
नाविको से पूछ लेना,
चाद की पीड़ित दशा में,
क्या कुछ सुधार हो गया है ?

मेघदूतों जा के पूछो,
पर न तुम अथु बहाना,
देख कर हालत क्षपाकर
की, लौटकर हमको बताना,
आंस खोली है जरा सी,
या अभी तक सो रहा है ?

आ रही है ये हवाए,
सदेशवाहक कुछ बताए,
क्या है पीड़ा आज उसको
कह तू क्या है रोग उसका,

क्या कहीं उसका चिकित्सक,
घर्म तो न खो रहा है ?

पृथ्वी-नभ पर है अंधेरा, जागता मानव है मेरा,
है प्रतिक्षा कर रहे सब, उठती चादर वदन से कब

शान्त जगती में बड़ा ही
व्याप्त भय अब हो रहा है ।

• • •

दावा न कर

होगा चांद घने बादल में,
या इस अधेरे आंचल में,
यहा रोशनी नहीं चांद की,
हर एक से ज्वाला उठती है,

देख तमिश्चि रात अमां की,
पूनम का दावा न कर ।

धुध नहीं थी रात बावरे,
वो धुए का धुधलापन था,
बम फटने से कतरे-कतरे,
होता वो सुन्दर बचपन था,

फूलो पर जलते रजकण है,
शबनम का दावा न कर ।

आज डर कर रख रहा है,
हर पधिक अपने कदम को,
सहमकर उगते है पीधे,
देखकर माली के ढंग को,

मुश्किल है वापस घर आना,
पर जन का दावा न कर ।

हिंसा छोड़ो, प्रेम करो सब,
दोहराई सब पुरा कथाएं,
भाज तरसता है मेरा मन,
सुनने को फिर परी कथाएं,

खनक रही प्राचीन बेड़िया,
कगन का दावा न कर ।

• • •

हृदय मेरी इंसानों में

लहरो को न दोषी कहना,
नियति, समय सब कुछ अपना,
पर डोल रही जीवन की नावें,
मृत्यु के तूफानों में ।

छोड़ दो मतलब के पारो
दोस्ती बदनाम करना,
आज घिरे हैं हम एकाकी,
भीड़ भरे अज्ञानों में ।

खाली नहीं जमी जीवन की,
मैदान मौत का खाली है,
देखा जश्न मनाते हमने,
उनको कब्रिस्तानों में,

जले शमां जल जाए प्रेमी,
अपना कुछ संबध नहीं,
परवानों की लाश उठाते,
हम है उन परवानों में ।

नहीं बुरी दुनिया, न कोई,
बुरा यहाँ अफसाना है,
फिर भी खोज रहा अच्छाई
हृदय मेरा इंसानों में ।

• • •

पर दाम न लगाओ

प्रेम से लेलो प्रिय,
पर, दाम न लगाओ ।

ये मेरे फन का पहलू है,
ये पूरा नहीं अधूरा है,
हर एक कविता का अक्षर,
सब के भावों का चूरा है,

सिक्के दिखा गरीब को,
न लीभ मे फंसाओ ।

अमूल्य नहीं कहता हूँ मैं,
सब मुपत में बिकने लायक है,
अभिमान इसे समझो न तुम,
बस मेरा शांतिदायक है,

सब जानकारी है मुझों,
तुम और न समझाओ ।

नीलाम सभी को होना है,
ये तो नियति का नियम नहीं,
जो चीज प्रिय हो उसे कभी,
बाधा करते प्रिय स्वयं नहीं,

मुझसे सुबह-सुबह तुम,
इन्कार न कराओ ।

एहसान नहीं होगा कोई,
तुम जानो, राह में पाया है,
ये हार किसी के फूलों का,
बस हमने गले लगाया है,

एक बार माग कर के,
तुम छोड़कर न जाओ ।

• • •

अजनवी अंजान हमसे

आशनाओ का नगर है,
अजनवी, अन्जान हम से ।

ताकतें तेरी बड़ी है,
होसले मेरे बड़े है,
हार हो या जीत हो ये,
मौत से भी जा लडे है,

डर रहा है आज तक भी,
ये मिटा श्मशान हम से ।

हम अकेले मच पर आ,
गीत कुछ तुमको सुनाएं,
दर्द टपकाता फिरे जो,
राग कण्ठो से बहाए,

पर न गाया जा सकेगा,
क्रांति का संप गान हम से ।

भूख लगती है तुम्हे जो,
धान खेतों में उगाओ,
कंठ है प्यासे तो खोदो
कुछ कुएं और नीर पाओ,

बन भिखारी मांगते क्यों,
दे दुआए दान हमसे ।



होती सबकी मजबूरी है

करने को जीवन यापन,
हम कालकूट भी पीते है,
करते है काम यहां जो भी,
होती सबकी मजबूरी है ।

प्रवाहमान है ये श्वासों, सीकर में डूबा यह बदन,
आधी देह तो ढकी हुई, औ आधी है निर्वसन,
कम दे दोगे, कम ले लेंगे, हम सबकी ही मंजूरी है,

धवलम्बित है हम तो तुम पर,
ओ धन के मक्खीचूसो,
अवाछित कर्म कराओ न,
और न ही खून ये चूसो,
सहमे रहते है हम घर मे, तुम से बहुत ही दूरी है ।

प्रगल्भ नही हम हो पाए,
उन्मुक्त उत्कर्ष हो कैसे,
अजहद वैषम्य इसी कारण,
है योगक्षेम भी मुश्किल अब,
गर, बोले ना तो, चिकने घड़े,
बोलें तो बद-शाहूरी है ।

समवाय कहां से हो पाए,
दीवार है मजबूत बहुत,
जो तोड़े इनको आकर के,
वो दृश्यमान ना होता है,
है सब ही की, ये अभिलाषा,
पर होती ही ना पूरी है ।

करते हैं काम यहां जो भी
होती सबकी मजबूरी है ।



फिर से चमन लगाएं

इन्सानियत को आओ,
फिर से गले लगाएं,
इन्सान का ये उजड़ा,
फिर से चमन लगाए...

जिस राह पर चलें हम,
मजिल वही हमारी,
जिस मोड़ पर रुकें हम,
महफिल वही हमारी

कर दूर इस तिमिर को, आओ शमा जलाएं ...

दानी नहीं बनेंगे,
पर हैं परोपकारी,
बस देश ही नहीं ये,
दुनिया भी है हमारी,
नारा यही हमारा, सबको यही बताए...

सहयोग से हमारे,
पावन पुनीत कर्म ये,
कर्तव्य को निभाना,
सबसे उचित धर्म ये,

अपना समझ इसे हम, मन से इसे तिभाए....

इन्सान हम बनेंगे,
हैवान बन न पाए,
इसका नशा चढे बस,
ऐसी हवा चलाए,
अपने किसी शहर को जन्नत तले बसाएं..



विवाहोत्सव

नफरत की शहनाई बजती,
बदले की ये आग जली है,
आती है वारात दुश्मन की,
हुआ मिलन जो, सबका नाश ।

महफिल में है तेज शराब,
पीते ही हो हाल खराब,
जहर मिलाया है साथी ने,
हो पाएगी नहीं तलाश ।

माला डाली है वधन की,
बजी तालियां इस ऋन्दन की,
इम दुनिया में रहने वाला,
वधन से बच पाता काश ।

दुआ सभी कुछ आई विदाई,
बातों की है तेज लड़ाई,
डोली में बैठी जो दुल्हन,
होगी विदाई लेकर लाश ।



हर शरस यहाँ सेनानी

ये वतन शहीदों का है,
हर शरस यहा सेनानी,
ही शव या फजर कभी,
तुम मांगो, देंगे कुर्बानी...

मेहमां बनकर आएगा,
मालूम है दुश्मन अपना,
फिर भी इजहार यों करते
ज्यों देख रहे हो सपना,

देते थोखा हम ना दर,
गफलत ही सदा दिखाते,
और फिर गनीम समझे
कि है सारे अज्ञानी ...

हमलावर ना बनते है,
हो लाजिमी तो लडते,
हमने सीखा है पुरखो से,
हर सच्चाई पर अंडते,

दुनिया को सदा सिखाते है.
हम अमन चैन से रहना,
हम इसानी साजों में से,
छेडे - धुत मस्तानी....

सरहद पर आ कोई बिछाए,
गर, जाल हमे फंसाने,
उनमे मिल हम जफ्त मनाते,
दुश्मन को फुसलाने,

वो जान कभी ना पाए कि,
हम महफिल में आए है,
आज भले ही फसे हमारी,
जोखिम में जिन्दगानी ..

• • •

नहीं वक्त है

सहारे नहीं काम आएंगे दिले,
नहीं वक्त है, ये सहारों का अब,
खिजा ही सदा साथ देगी तेरा,
नहीं वक्त है. ये सहारों का अब ।

किसे याद कर जिन्दगी रो पड़ी,
किसे याद कर मुस्कुराने लगी,
किसे याद कर ये गिलाए जगी,
किसे याद कर गीत गाने लगी,
न हमराज कोई मिलेगा यहां,
नहीं वक्त है, राजदारों का अब ।

हे जब तेरे सग तेरा ही काफिला,
तो डरता है क्यों दिल, जरा कुछ बता,
ये मजिल नहीं दीखती है तो क्या,
तू भूले भी क्यों राह की इलतजा,
न मुमकिन नहीं, मजिले न मिले,
नहीं वक्त है, रह गुजारों का अब ।

ये तूफान है डर रहा क्यों बता,
है मेहमान दो पल चला जाएगा,
हुआ क्या अगर ऐ मेरे ना खुदा,
तू कर ताअजीम छला जाएगा,

1. यही सोच मझधार अपना जहा,
नहीं वक्त है ये किनारों का अब

कफन भी नहीं औ दफन भी नहीं,
यहा लाश बनकर पडे ही रहो,
नहीं बारियों का जमाना दिले,
यहा बन कतारे खडे ही रहो,

फैक आयेगा कोई इमशान मे,
नहीं वक्त है ये मजारों का अब ।
जो खुद ही खडा रह सके वो रहे,
नहीं वक्त है बेसहारों का अब ।



हमें चाहिए

नजारों की कोई फमी 'विश्व' ना,
हमें देखने को नजर चाहिए,
खुदा या फरिश्ते की न जुस्त जू,
हमें एक उम्दा बशर चाहिए ।

नहीं आरजू न कोई इस्तजा,
करंगा बताता हूं पहले खुदा,
नहीं सरनिगूं तेरे सामने ना खुदा,
नहीं सैल-सिफत से दहशत शुदा,
यूंही बांत शीतल बही जा रही,
हमें एक तन्हा सहर चाहिए ।

शबे हल से मैं हूं घबरा गया,
यह सोचना भी गलत है जहां,
नहीं ये शमाएं मुझे चाहिए,
नहीं रोशनी की जहरत यहां
जहां हो धुधलके से तम का मिलन
हमें एक ऐसी सहर चाहिए ।

खड़े हो के हम चल दिए उस शहर,
मिली जगह बैठने के लिए,
जहां ने यूं ही दार्शनिक कह दिया,
मिली बात न सोचने के लिए,
जहा सब मिले, मा अकेले रहें
हमें एक ऐसा दहर चाहिए ।



अच्छा किया तू ने

एहसानमंद अब नहीं,
तेरा दिया अब सब नहीं,
जो या अनुग्रह कर दिया,
वो ले लिया तूने,
अच्छा किया नियति
बहुत अच्छा किया तूने ।

गर अब कहूं बुरा है ये,
क्या फायदा इससे
बदला है कब अच्छाई मे,
कुछ भी यहा किससे,
कहता यही हुआ वही,
जो रच दिया तूने....

संसार के बंधन से कोई,
छूट ही गया,
सांसी का तार एक पल मे,
टूट ही गया,
जगती के उपकरणों को व्यर्थ,
कर दिया तूने ...

अनुचित नहीं, सचित है ये,
सुन्दर सुमन चुना,
पागल - सी भावनाओ की,
ध्वनि को न सुना,
लेता बहुत संसार उससे,
ले लिया तूने...

मातूम होगा आज कौन,
अपना - पराया है,

सहयोग कौन दे रहा,
किमने सताया है,
निज - पर परखने का भना,
मौका दिया तूने....

पर पांव पर चलता रहा,
मैं आज तक जग मे,
देखी नही कठिनाइया,
मैंने कभी मग मे,
मैं सुप्त था जीवित,
अब जगा दिया तूने ...

• • •

उस दिन भी शाम हुई साकी

आकाश में मन जाने को था,
यमराज लिए आने को था,
दायित्व अधूरे रहे सभी,
पूरे वो वाक्य न कहे कभी,

वो भी बेवग संग हम भी थे,
अवदात हुआ मे गम भी थे,
जीवन जीने को इक पल भी
तब नहीं रह गया था बाकी ..
उस दिन भी सूरज निकला था,
उस दिन भी शाम हुई साकी,

मेरी थी चाह प्रलय होती,
ये धरा सलिल में लय होती,
सबकी आँखें उपालम्भ भरी
मेरी नजरें वेचन ढरी,,
आगे आते कतराता था,
न जाने क्यों क्षरमाता था,
औंधा लेटा था शैया पर,
जग का करार ले नापा की

कितनी निष्ठुर है नियत - गति,
अविरत चलती ही रहती है,
है कौसी आग चिताओ की,
अनवुझ जलती ही रहती है,

लाखो जोवित मुझे लाकर,
इस आग में डाले जाते हैं
पर उस दिन थे डाले आंसू,
है कसम हमें दिल की, जा की
उस दिन भी सूरज निकला था,
उस दिन भी शाम हुई साकी ।

• • •

या मंदिर है मधुशाला/77

